

- ఎమ్మెల్యే కిలారి వెంకట రోశయ్య

విద్యా, వైద్య రంగాలలో సదుపాయాల కల్పనకు రోటరీ కృషి
- రోటరీ గవర్నర్ టి.జాజేశ్వరరాజ్

- మండల విద్యాశాఖాధికారి రుద్రపాటి శోభాచంద్

కొల్లివర, జనవరి 12 ప్రభాతవార్త :



వేమూరు • రేపల్లె • బాపట్ల • పర్చూరు • అద్దంకి • చీరాల

బాపట్ల, జనవరి 11, ప్రభాతవార్త :

జిల్లా కలెక్టర్ విజ్ఞప్తి

బాపట్ల, జనవరి 11, ప్రభాతవార్త :



-సాంప్రదాయ దుస్తులలో అలరించిన విద్యార్థినీలు

శిక్షిస్తూనే ప్రతి ఏడాది మోసంబరాలు నిర్వహించటం విద్యార్థిని, విద్యార్థులకు, నియోజకవర్గాలని కోరుకుంటున్నామని సాంప్రదాయ వప్రధారణ, సాంప్రదాంగణమంతా కోలాహలం నిర్వహించారు. ఈ పోటీలు బసవపున్నారెడ్డి, నలీమణి రా

-తెలుగు సంప్రదాయాలకు ప్రతీక సంక్రాంతి పండుగ

ఆడోనిలో, జనవరి 11, ప్రభాతవార్త : భారతదేశ జాతీయ ఉద్యమ పరిశ్రేతకర్తని స్వాతంత్ర్య సమరయోధులు వడ్డే ఓజున్న 216వ జయంతి సందర్భంగా ఘనమైన నివాళులర్పించడం జరిగింది. వడ్డేర సంఘం, బీసీ సేన మంగళగిరి కమిటీలు కలసి ఓజున్న జయంతి కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించా రు. ఈ కార్యక్రమంలో వడ్డే రయ వైతన్య రాష్ట్ర ప్రధాన కార్యదర్శి కుంచాల కృష్ణకృష్ణ కుంచాల శ్రీనివాస్, బీసీ సేన గుంటూరు జిల్లా అధ్యక్షులు గౌరీ నాగారావు, అంజనేయులు, వెంజగోపాల్, పట్టణ అధ్యక్షులు మొలగల దుర్గాప్రసాద్, ఆంధ్రప్రదేశ్ సుధాకర్, సత్య నాగరాజు, జంబంల శ్రీమ, దుర్గారావు, గుంటే తిరుపతిరావు, ద్వారకా శ్రీనివాస్, మేమల వెంకటేష్ మైల శ్రీమ, వడ్డేర బీసీ సేన నాయకులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

మంగళగిరి, జనవరి 11, ప్రభాతవార్త :

మంగళగిరి, జనవరి 11, బ్రహ్మచేవూరు :

ఆత్మకూరు బాపూజీ విద్యాలయంలో సంత్రాని సందర్శనా విద్యార్థులకు తల్లిదండ్రులకు వివిధ పోటీలను పాఠశాల ఆధ్వర్యంలో బుధవారం నిర్వహించారు. ముగ్గురి పోటీలు, మ్యూజికల్ పోటీలు, వాలిబాల్, షట్ బల్ ఆఫ్ వార్, ఏడు పెంకులు ఆట వంటి పోటీలను నిర్వహించారు. విద్యార్థుల నేత వై. తులసీదాసు, నగ్గరబి అండ్ కరస్పాండెంట్ వై. సుజాత, ఆనందరం, పీసీ పా బాబూరావు వంటివారు ప్రేమనివాసంలో పరిశీలించారు.

అమ్మతలూరు, జనవరి 11, ప్రభాతవార్త: ఈదర రామారావు ట్రస్ట్ తరపున అమ్మతలూరులో

శాదేపల్లి, జనవరి 11, ప్రభాతవార్త :





మెగాస్టార్ చిరంజీవి, మాన్ మహారాజా రవితేజ్, దర్శకుడు బాబి కొబ్బి మోన్స్ లవ్లెట్ మూవీ 'వాలైరు వీరయ్య'.. అభిమానులకు ప్రేక్షకులకు థియేటర్లో పూజకాలు తెప్పించటానికి సిద్ధంగా ఉంది.. ఈచిత్రంలో చిరు సరసన ప్రతిహతన హీరోయిన్గా నటించింది.. ఈచిత్రాన్ని మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ బ్యానర్పై నవీన్ యెన్నెన్, ప్రేరణశంకర్ బాలీస్థాయిలో నిర్మిస్తున్నారు.. దేవిశ్రీ ప్రసాద్ సంగీతం అందిస్తున్నారు. ఇప్పటికే విడుదలైన పాటలు, టీజర్లు అనూహ్య స్పందన వచ్చింది.. ఈచిత్రం సంక్రాంతి కానుకగా ఈనెల 13న విడుదల కానుంది. ఈసందర్భంగా మెగాస్టార్ చిరంజీవితో ఇంటర్వ్యూ విశేషాలు మీకేసే..

'వాలైరు వీరయ్య' అంటూ వింటే 'చిరు'ను గుర్తించేస్తారు. ఆ యంగ్ ఏజ్ మళ్ళీ వచ్చినట్లు ఉందా?
ఆ కాన్ఫిడెన్స్ నాలోనే ఉంది.. నాకిష్టమైన , కష్టపడి చేసేదైనా కమర్షియల్ ఆడియెన్స్, ఫ్యాన్స్ ఎలా అయితే స్పందిస్తారో.. దాన్ని ఊహించుకుని ఇంకా బాగా చేస్తాను.. వైవిధ్యమైన పాత్రలు చేయాలని తపన వదలకును.. అందులో భాగంగానే విశ్వనాథ్, బాపు గారితో శుభలేఖ నుంచి స్వయంకృషి, ఆపద్వాంధవుడు, లాంటి సినిమాలు చేసినా, మంత్రిగారి వియ్యంకుడు చేసినా, ఖైదీ చేసేటప్పుడు ఎంతో తపన పడితే.. ఇవన్నీ నా తాపత్రయం నుంచి వచ్చిన అవుట్ కమ్. అంతేకాక ఆడియెన్స్ కి ఏం కావాలి? అనేది డెలివరీ చేయటం మన కర్తవ్యం అనుకునే వాడిని.. ప్రొడ్యూసర్లు, బయ్యర్లు బాగుండా అని పస్ట్ ప్రెజెంట్స్ ఇచ్చేవాడిని.. కమ్ బ్యాక్ అనుకున్న సమయంలో ఎప్పటి నుంచో చేయాలి అనుకుంటున్న 'స్పెర్.. డిఫరెంట్ పాత్రలు , సాంగ్స్ హీరోయిన్స్ లేకుండా చేయాలి అనుకున్న దానికి 'గడ్ ఫాదర్' చేయటం జరిగింది. ఇవి చేస్తున్న పుడు శాటిన్ ఫ్యాక్షన్ ఉంటుంది.. అవి కూడ గౌరవప్రదంగా హిట్స్ అయ్యాయి.. ప్రేక్షకులు ఏం కోరుకుంటున్నారో అనే ప్రయత్నంలో ఈ 'వాలైరు వీరయ్య' సినిమా చేశాను.. ఇది 100శాతం అందరినీ అలరిస్తుంది.. వింటేజ్ చిరు ను అందరూ గుర్తించేసుకుంటారు. ఇందులో ఒక రౌడీ అల్లుడు, ఒక ఘరానా మొగుడు, ఒక ముతా మేస్త్రి, అన్నయ్యలో ఎలా చేశానో... ఇవన్నీ రికర్డ్స్ చేసుకునేలా అవకాశం ఇచ్చింది చిత్రం.. మార్నింగ్ మాటింగ్కు వెళ్ళినప్పటి నుంచి వైబ్రెట్ అవుతుండేవాడు. ఇది కదా మన ఏరియా అని

విశ్వనాథ్, బాపు గారితో శుభలేఖ నుంచి స్వయంకృషి, ఆపద్వాంధవుడు, లాంటి సినిమాలు చేసినా, మంత్రిగారి వియ్యంకుడు చేసినా, ఖైదీ చేసేటప్పుడు ఎంతో తపన పడితే.. ఇవన్నీ నా తాపత్రయం నుంచి వచ్చిన అవుట్ కమ్. అంతేకాక ఆడియెన్స్ కి ఏం కావాలి? అనేది డెలివరీ చేయటం మన కర్తవ్యం అనుకునే వాడిని.. ప్రొడ్యూసర్లు, బయ్యర్లు బాగుండా అని ఫస్ట్ ప్రెజెంట్స్ ఇచ్చేవాడిని..

అలాగే ఉన్నాడు.. అప్పటి క్రమశిక్షణ, అదే ఆహారపు అలవాట్లు, అదేవిధంగా ఉన్నాడు. **నిర్మాతల గురించి?** వాళ్ళ లాంటి ప్రొడ్యూసర్స్ చాలా రేర్.. మిగతా వాళ్ళను తక్కువ కామెంట్స్ చేసినట్లు కాదు. లాభాపేక్షతో కాకుండా, ఒక ప్యాషన్తో సినిమాలు చేస్తున్నారు. నేను వార్నింగ్ చేస్తుంటా.. వెనుకా ముందు చూసుకోకుండా ఖర్చు చేయటం కరెక్ట్ కాదు అని.. మీలాంటి నిర్మాతలు కావాలి, ప్రొటెక్ట్ చేసుకోవటం మా



“మా ల్లింగ్ నిర్మ లేవటంతోనే హుషానైన 'వార్త'తో లేవటం స్టార్ట్ అయ్యింది. మనందరం గర్వపడేలా ఎంబ్లర్ ఇండియన్ ఫిల్మ్ ఇండస్ట్రీ గర్వపడేలా గోల్డెన్ గ్లోబ్ అవార్డు 'నాటు నాటు'.. ఒరిజినల్ సాఫీర్ విభాగంలో ఎంఎం కీరవాణికి రావటం అందరికీ గర్వకారణం.. మరోసారి ఎంఎం కీరవాణి గారికి, ఎన్ఎస్ రాజమౌళిగారికి, దానయ్యగారికి లిలిస్ట్ బోస్ గారికి, సింగర్స్కు అభినందనలు నటించి , డ్యాన్స్ చేసి మెప్పించిన తారక్, రామ్ చరణ్లకు కూడ నా అభినందనలు. నాకు ఇది చాలా ప్రోత్సాహ మూమెంట్..”

అన్నీ స్తుంది.. సినిమా చేస్తున్నంత తీసు ఎంతో ఉత్సాహాన్ని ఇచ్చింది.. మాటింగ్లో చాలా ఎంజాయ్ చేశాను. ఇంటికి వెళ్తూ తిని, పడుకోవటం కదా అనిపించింది.. మాటింగ్ అంటే అంత ఉత్సాహంగా వచ్చే వాడిని.. మొత్తానికి కారణం డైరెక్టర్ బాబీ.. తన నా నుంచి ఏం ఎక్స్ పెక్ట్ చేస్తున్నాడో అలా చేసేవాడిని.

150 సినిమాలు చేశారు.. ఈ మేరకు మీకున్న అనుభవంతో

బాధ్యత. డైరెక్టర్కు అప్పటికే చెబుతూనే ఉంటా. డైరెక్టర్స్ ఎక్కువ వర్క్ చేస్తే నిర్మాతల ఖర్చు మిగులుతుంది. ప్రొడ్యూసర్లు బాగుండా.. **చిరంజీవి సినిమా సంక్రాంతికి వస్తుంది అంటే, థియేటర్లో మోత ఉంటుంది. ఈ సినిమా లాస్ట్కి ఎలా?** మా సంస్థలోనే ఈ సంక్రాంతికి రెండు సినిమాలు అనగానే, హెల్మీగా ఫీల్ అయ్యా. బయర్లు ఇబ్బంది పడతారేమో అని , ఒక రోజు గ్యాప్ ఉంటే బావుంటుంది అని నేనే ముందు అడిగా.. **ఈసినిమాలో మీ వచ్చే బాగున్నాయి. ట్రెండ్ అయ్యే అవకాశం ఉందా?** గ్యాంగ్ లీడర్, కొన్ని చిత్రాల్లో ఇలా వాడును.. సస్పెన్స్ డిజైన్ చేసింది.. చాలా బాగా వచ్చింది.. ట్రెండ్ అవుతాయో లేదో చెప్పలేను. **30 ఏళ్ళకు మీ గ్రేస్, స్పెల్ మారలేదు?**

కష్టపడకూడదు అనుకుంటే లైటర్ అయిపోవటం బెటర్..

డైరెక్టర్ కన్విన్స్ చేసేటప్పుడు ఎలాంటి ఫ్రీడమ్ ఇస్తారు? డైరెక్టర్ కావాల్సింది రాజులు కోటానికి మీరు ఎలాంటి వాతావరణం క్రియేట్ చేశారు? మీరు ఎప్పుడైనా గమనించారో లేదు.. నేను మాని టర్ వైపుమా

ఎలాంటి టెక్నాలజీ, అడ్వాన్స్ వచ్చినా .. కంటేంట్ను ఎక్కువగా నమ్ముకుంటా.. బాబీ కూడ అంతే. అందుకే మాకు ఇద్దరికీ కుదిరింది.. అవసరం మేరకు టెక్నాలజీ వాడుకోవటం సబబు.. ఫ్యాన్గా ఇష్టపడినా సరే.. డైరెక్టర్గా బాబీ ఎక్కువ మార్పుల సంపాదించారు.నాకు ఏం కావాలి అనే దానికంటే కూడ, ఆడియెన్స్ కి ఏం కావాలి ,మంచి కమర్షియల్ మూవీస్ చేయాలని లేదు.. నేను మాని టర్ వైపుమా



ప్రేక్షకులు ఏం కోరుకుంటున్నారు.. అనే ప్రయత్నంలో ఈ 'వాలైరు వీరయ్య' సినిమా చేశాను.. ఇది 100 శాతం అందరినీ అలరిస్తుంది.. వింటేజ్ చిరు ను అందరూ గుర్తించేసుకుంటారు. ఇందులో ఒక రౌడీ అల్లుడు, ఒక ఘరానా మొగుడు, ఒక ముతా మేస్త్రి, అన్నయ్యలో ఎలా చేశానో.. ఇవన్నీ రికర్డ్స్ చేసుకునేలా అవకాశం ఇచ్చింది చిత్రం..

లేదండీ.. చాలా కొత్త దర్శకులు మంచి మంచి కథలతో వస్తున్నారు.. అర్జున్ రెడ్డి, ఉప్పెన, జాతిరత్నాలు, పెళ్ళిమాపులు ఇవన్నీ మంచి కంటేంట్ ఉన్న కథలే కదా.. చాలా మంచి ప్రతిభ ఉన్న దర్శకు, రచయితలు వస్తున్నారు. కథల విషయంలో కొరత లేదు. **రేమేక్ సినిమాలు చేయటం రిస్క్తో కూడుకున్నదా?** ఒక రేమేక్ కథ చేస్తున్నప్పుడు మన హీరో ఇందులో ఎలా ఉంటాడనే క్యూరియసిటీ ఉంటుంది. గాడ్ ఫాదర్ విజయానికి కూడ ఇదే. కొన్ని మంచి మార్పులు చేసి ఇది చేశాం.. అప్పటికే ఆ సినిమా మాతృక చూసినప్పటికీ గాడ్ ఫాదర్ని కూడ ప్రేక్షకులు అదరించారు. ఇప్పుడు వేదాలం రేమేక్ చేస్తున్నారు. దీన్ని కూడ చాలా డిఫరెంట్గా ప్రజాంజ్ చేస్తున్నాం. **దేవిశ్రీ మ్యూజిక్ గురించి?** దేవిశ్రీ చాలా ఎనర్జిటిక్గా ఉంటుంది.. వాలైరు వీరయ్య మ్యూజిక్ చాలా మనసు పెట్టి చేశాడు.. నవ్వు తీదేమి నేను చిరంజీవి పాట చాలా చిలిపితనంతో రాసి చేశాడు.. అలాగే బాన్స్ పార్టీ కూడ ఇందులో ఉండే పాటలన్నీ నాకు ఇష్టం. సేవేమా అందం ఎక్కువ పాట కూడా నాకు ఇష్టం.. నా ఫేవరేట్ సాంగ్ ఇది. **తమపరి ప్రాజెక్టులు?** ప్రస్తుతం మెహర్ రమేష్ దర్శకత్వంలో భోళాశంకర్ చేస్తున్నాను. నా తమిళం ప్రాజెక్టుల వివరాలను త్వరలో తెలియజేస్తాను.

మన తెలుగు 'నాటు..నాటు..'కు అంతర్జాతీయ గోల్డెన్ గ్లోబ్ పురస్కారం

కృష్ణ రాజమౌళి తెరకెక్కించిన ట్రెండ్ సెట్టర్ ఆర్ఆర్ఆర్ సినిమాలో మరో అంతర్జాతీయ పురస్కారాన్ని సొంతం చేసుకుంది.. ఆస్కార్ తర్వాత అత్యంత గౌరవప్రదమైన అంతర్జాతీయ పురస్కారంగా పేరున్న గోల్డెన్ గ్లోబ్ అవార్డు వేడుకలో తెలుగు సంగీత దర్శకుడు ఎంఎం కీరవాణి

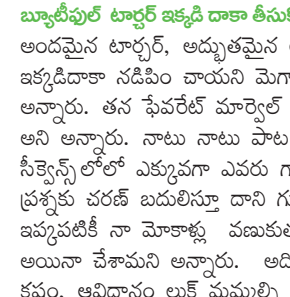


స్వరచరిచిన నాటు నాటు సాంగ్కు బెస్ట్ ఒరిజినల్ సాంగ్ అవార్డు లభించింది. అంతర్జాతీయ వేదికపై మన హిట్ సాంగ్ నాటు..నాటు సాంగ్ రికార్డు సృష్టించింది.. ఈ అవార్డు దక్కటం వల్ల కీరవాణి సంతోషం వ్యక్తంచేశారు. చాలా సంతోషంగా ఉందని, ఈ సంతోష సమయాన్ని నా సతీమణితో పంచుకోవటం మరింత ఆనందంగా ఉందన్నారు. నా సోదరుడు రాజమౌళికి ఈ అవార్డు దక్కాలి అన్నారు. రామల్ సిస్టిగంజ్కు ధన్యవాదాలు అన్నారు. నాకు మద్దతు ఇచ్చినవారందరికీ కూడ కృతజ్ఞతలు అని తెలిపారు. నా కుమారుడు కాలభైరవ కూడ అద్భుతమైన సహకారం అందించాడని పేర్కొన్నారు.

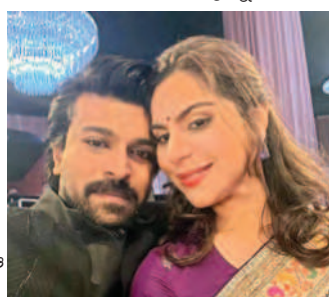
దేవుడు ఇప్పుడు కరుణించి వరం ఇచ్చినట్లుగా అనిస్కోంది: పాట రచయిత చంద్రబోస్
ఈ రోజు నా జీవితంలో మరచిపోలేని మధుర క్షణం. నాటు నాటు సాంగ్ విశ్వవేదికపై విజయాన్ని సొంతం చేసుకుంది.. రచయితగా ఎంతో సంతోషంగా ఉంది. ఇన్ని సంవత్సరాల సినిప్రస్థానంలో 850 సినిమాల్లో 3,600 పాటలకు సాహిత్యం అందించాను.. తొలిసారిగానుంచి ఇవాళి వాలైరు వీరయ్య పాట వరకు ప్రతిపాటకు కూడ ఒక తపస్సు మాదిరిగా కష్టపడతాను.. ఇన్నాళ్లకు అన్ని సార్లు తప్పనన్న చేస్తే దేవుడు ఇప్పుడు కరుణించి వరం ఇచ్చినట్లుగా అనిస్కోంది..



గెలుపు మాత్రమే కాదు..అంతకు మించిన విజయం: యంగ్ బైగర్ ఎవీఆర్
తీపుల్ ఆర్కీ అంతర్జాతీయ వేదిక రెడ్ కార్పెట్ పై యంగ్ బైగర్ ఎవీఆర్ స్పందించారు. రాజమౌళి గారితో పని చేయటం వల్ల ఆయన ట్రాక్ రికార్డును దృష్టిలోపెట్టుకోవటం వల్ల గమనిస్తే. తప్పకుండా మేం గెలుస్తామనే నమ్మకం ఏర్పడింది. ఇప్పుడు మేం హుస్సేన్ ది కేవలం గెలుపు మాత్రమే కాదు..అంతకుమించిన విజయం మెన్నామధ్య జపాన్ లోనూ, ఇప్పుడు అమెరికాలోనూ అంటూ పేర్కొన్నారు.



బ్యాటిపుల్ టార్గెట్ ఇక్కడి దాకా తీసుకొచ్చాము: రామ్ చరణ్
అందమైన టార్గెట్, అద్భుతమైన లుక్ మమ్మల్ని ఇక్కడిదాకా నడిపిం చాయని మెగావరసైర్ రామ్ చరణ్ అన్నారు. తన ఫేవరేట్ మార్నల్ స్టార్ కెప్టెన్ ఆమెరికా అని అన్నారు. నాటు నాటు పాట చిత్రీకరణలో యాక్షన్ సీక్వెన్స్ లోలో ఎక్కువగా ఎవరు గాయపడ్డారు అన్న ప్రశ్నకు చరణ్ బదులిస్తూ దాని గురించి మాట్లాడటానికి ఇవ్వవలసి నా మోకాళ్లు వణుకుతున్నాయని అన్నారు. అయినా చేశామని అన్నారు. అది అందమైన టార్గెట్, ఆ కష్టం, అవిధానం లుక్ మమ్మల్ని ఇక్కడిదాకా నడిపిం చాయని అన్నారు. ఇక్కడ అందరి ముందు నిల్చుని మాట్లాడగలగు తున్నామని అంటే దానికి కారణం అదే ..ధన్యవాదాలు అని అన్నారు.



మార్చి 31న 'భూతద్దం భాస్కర్ నారాయణ'

చి చిత్రాల్లో నటిస్తూ తనకంటూ మంగురపు తెచ్చుకున్న యువ హీరో శివ కందుకూరి హీరోగా రాశీసింగ్ హీరోయిన్గా పురుషోత్తం రాజ్ని దర్శకు డిగా పరిచయం చేస్తున్నారు.. స్నేహల్ జంటం, శశిధర్ కాశీ, కార్తీక్ ముడుంబై సంయుక్తంగా మిలియన్ డ్రీమ్స్ క్రియేషన్స్, విజయ సరాగ ప్రొడక్షన్స్ బ్యానర్లపై నిర్మించి చిత్రం భూతద్దం భాస్కర్ నారాయణ.. ఈచిత్రం మార్చి31న విడుదల కానుంది.. ఈ మేరకు పోస్టర్ ద్వారా రిలీజ్ డేట్ను ప్రకటించారు. శ్రీనరేణ్ పాతలా, విజయ బుల్లెన్ సంగీతం అందించారు. ప్రస్తుతం పోస్టప్రొడక్షన్ పనులు శరవేగంగా జరుపుకుంటోంది.

'యుగల్' పోస్టర్ విడుదల

శ్రీలక్ష్మి గణపబ్రహ్మణ్యస్వామి ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై నూతన నటు శ్రీధర్, మెగా అభిమాని జిఎన్ఎస్ నాయుడు ప్రధానపాత్రలో ప్రమోద్మహర్ కథ,స్క్రీన్ప్లే, దర్శకత్వంలో అర్చి.బాలాజీ నిర్మిస్తున్న చిత్రం యుగల్. ఈచిత్రం మొదటి ప్రచార చిత్రాన్ని విడుదల చేశారు. ఆనంతరం హీరో నాయుడు మాట్లాడారు. మొదట్లో గన్నీ అనే టైటిల్ ను అనుకున్నామని, కానీ టైటిల్ పేరే వాళ్ళ వద్ద ఉంది. తర్వాత యుగల్ టైటిల్ను ఖరారుచేశా మన్నారు.. ఈ చిత్రాన్ని రెండు భాగా లుగా

చిత్రీకరిస్తున్నట్లు తెలిపారు. కెమెరా మెన్ స్రేమ్ జై విన్స్ కుమార్, ఫిల్మ్ ఛాంబర్ చీఫ్ సెక్రటరీ అనుపమరెడ్డి, రాహుల్, కథ, స్క్రీన్ప్లే , దర్శకత్వం వహిస్తున్న ప్రమోద్మహర్ మాట్లాడారు.చిత్రాన్ని పవన్ కల్యాణిగారి పుట్టిన రోజు సెప్టెంబర్ 2న విడుదల చేస్తున్నామని అన్నారు.

'క్షణం ఒక యుగం' ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్

రూపా ప్రొడక్షన్స్ పతాకంపై మనీష్, మధుసందన్, లావణ్య , అర్చా ఖాన్, అలివియా ముఖర్జీ హీరో,హీరోయిన్లుగా శివబాబు దర్శకత్వంలో రూప నిర్మించిన చిత్రం క్షణం ఒక యుగం.. అన్ని కార్యక్రమాలపూర్వచేసుకుని విడుదలకు సిద్ధమైంది.. ఈసందర్భంగా మూవీ ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ను బ్లాక్బస్టర్ దర్శకుడు సక్తిన త్రినాధరావు విడుదల చేశారు.. ఆనంతరం ఆయన మాట్లాడారు.. పోలీసు ఇన్స్పెక్టివ్ గెటెట్ అనే డాన్స్ రూప పోస్టర్ బాగుందన్నారు.. నిర్మాత రూప మాట్లాడుతూ, సినిమాచాలా బాగా వచ్చిందన్నారందరూ ఫుల్ సపోర్ట్ చేశారన్నారు.



